

臺南市114學年度書法教學師資專業成長課程實施計畫

壹、實施目的：

- 一、引導學生學習書法動機，培養學生美感教育。
- 二、設置書法教學特色學校，營造學生學習環境。
- 三、辦理多元書法學習活動，提升學生學習成效。

貳、實施方式：

- 一、本市配合教育部推動書法教育，補助國中小學辦理書法教育計畫。鼓勵學校建置書法專科教室，辦理書法實體教學及書法教學研習課程等，並藉由校內辦理學生書法作品展示，讓學生互相欣賞並引發討論度，能自發學習，鍛鍊寫出一手好字的技能。
- 二、聘請專業師資配合主題多元設計，辦理教師書法增能、書法專長教學人員增能(含班級經營)、主題觀摩或參訪等課程。並於學校課程或社團內，分別依低、中、高年級發展校本特色課程，落實書法實體教學，鼓勵教師自行編撰書法學習課程與創新教學方式，藉以活潑化傳統的書法學習模式，提升學生學習興趣。
- 三、申請推動書法教育計畫學校均應派員參與縣市辦理之書法教學師資專業成長課程，以帶動周邊學校推動書法教育為目標做整體規劃。

參、參與對象：

- 一、請有申請「114學年度書法教育推動整體計畫」之學校，務必薦派人員參加本次研習。
- 二、臺南市各國中小學教師。

肆、報名方式：請於115年7月2日(星期四)前，逕至研習護照系統報名(代碼：318260)，名額40人。

伍、研習內容：

- 一、研習地點：新營區新泰國小東坡學堂。
- 二、課程簡介：

課程 主題	課程內容	日期	師資簡介
----------	------	----	------

課程一	硬筆書法教材與教學應用 及隸書教材與臨寫要領	115.7.9	李郁周 教授
課程二	書法教材與教學津要~線 裝書製作教學	115.7.10	王美淇 老師

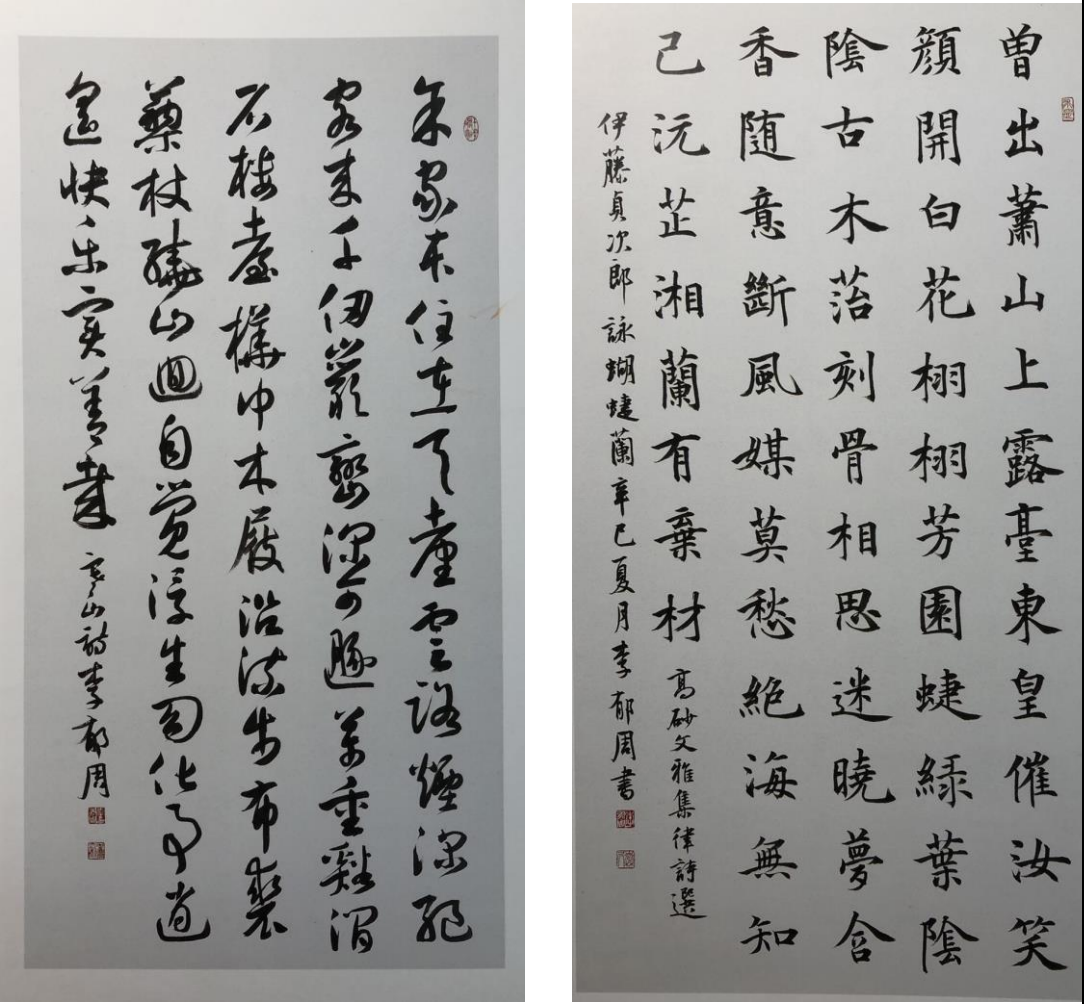
三、研習流程

日期	時間	課程內容	主持人/主講人	研習地點
7/9 李郁周教授 (星期四)	08:30-08:50	開幕式	張溪南校長	新泰國小 / 東坡學堂
	09:00-12:00	硬筆書法教材與教學應用	李郁周教授	
	12:00-13:00	午餐	新泰國小	
	13:00-15:45	隸書教材與臨寫要領	李郁周教授	
	15:45-16:00	交流座談會	新泰國小	
	16:00	賦歸		

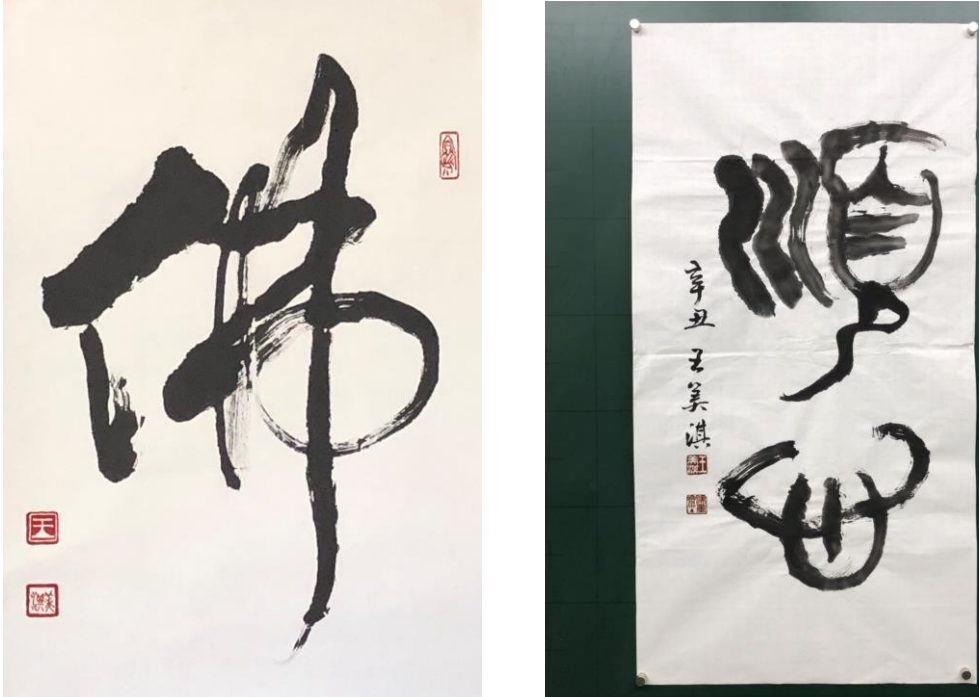
日期	時間	課程內容	主持人/主講人	研習地點
7/10 王美淇老師 (星期五)	08:50-09:00	開幕式	張溪南校長	新泰國小 / 東坡學堂
	09:00-12:00	書法教材與教學技巧	王美淇老師	
	12:00-13:00	午餐	新泰國小	
	13:00-15:45	線裝書製作實作	王美淇老師	
	15:45-16:00	交流座談會	新泰國小團隊	
	16:00	賦歸		

四、師資介紹(含教學人員學經歷、認證及各體書法作品 2-5 張及各場次課程表)：

(一)李郁周教授：本名文珍，以字行，號桃林居士。

①學歷	臺灣省立嘉義師範學校畢業 臺灣師範大學夜間部英語系畢業 中國文化大學藝術研究所碩士
②經歷	臺北市士林區洲美國小校長 臺北市大同區大橋國小校長 新竹師範學院教授 明道大學國學研究院專任教授 臺灣藝術大學書畫藝術系專任客座教授
③著作	《南北朝書體及以碑帖畫分書體說之研究》、《大字陰符經題跋與書體之研究》、《書理書跡研究》、《臺灣書家書事論集》、《懷素自敘帖千年探秘》、《書心五十年論集》。
④作品	李郁周教授作品，圖片取自《遊藝書心：李郁周書藝展》。 

(二)王美淇老師：

①學歷	明道大學國學研究所書法藝術組碩士
②經歷	臺南市文化局新營文化中心書法講師 臺南市文化局總爺藝文中心書法講師 臺南市曾文社區大學書法講師 嘉義市 106 學年書法教育培訓種子教師研習書法講師 臺南市各國小書法老師（新泰國小、新東國小、文山國小、鯤鯨國小、將軍國小、松林國小、蚵寮國小）
③著作	《臺南聖母楹聯書法研究》
④作品	

陸、預期效益：

- 一、展現校園書法美學環境，落實書法教育課程計畫。
- 二、提昇教師書法專業知能，精進書法教學學習品質。
- 三、活化教師書法藝術認知，提昇學生人文藝術品味。

柒、本案聯絡人：新泰國小張瓊月主任（06-6330496#802）