

96 市長盃成語競賽第二關線上試題

1. 「既往不_レ_レ又_レ」的「_レ又_レ」字形，與下列何者相同？
(A) 「_レ又_レ」態復萌 (B) 「_レ又_レ」由自取
(C) 「_レ又_レ」地正法 (D) 「_レ又_レ」亡圖強
2. 下列各選項字音何者正確？
(A) 相形見「絀」—_レ又_レ (B) 動如「參」—_レ又_レ
(C) 妄自「菲」—_レ又_レ (D) 「弦」歌不輟—_レ又_レ
3. 下列字形何者完全正確？
(A) 舐黷情深 (B) 膾炙人口
(C) 剛復自用 (D) 繼網開來
4. 下列各項敘述何者做到了「防患未然」？
(A) 比賽結束之後，再三檢討失敗的原因
(B) 對於犯錯的人，嚴厲批評，不假詞色
(C) 在運動會來臨之前，全班不斷練習接力
(D) 畢業旅行前，先檢查遊覽車的逃生設備
5. 下列「_レ」中的字義何者正確？
(A) 金「科」玉律—科學 (B) 維妙維「肖」—逼真
(C) 「頤」指氣使—口氣 (D) 同舟共「濟」—救援
6. 下列含有動物的成語，何者解釋正確？
(A) 「千里鵝毛」謙稱心意微薄 (B) 「龍行虎步」懷抱雄心壯志
(C) 「虎尾春冰」形容處境危險 (D) 「馬齒徒長」比喻頗有建樹
7. 下列何者可以作為「自我謙虛」的用詞？
(A) 妄自菲薄 (B) 野人獻曝
(C) 叱吒風雲 (D) 年高德劭
8. 「謹言慎行」是由「謹言」、「慎行」兩個近義詞所組成，意即「謹慎言行」，下列何組成語的組合方式也是這種詞語結構？
(A) 披肝瀝膽 (B) 臨淵羨魚 (C) 刮目相看 (D) 斷章取義
9. 下列何人最擅長「運籌帷幄」？
(A) 憂國憂民的屈原 (B) 神機妙算的孔明
(C) 浪漫瀟灑的李白 (D) 才高八斗的曹植
10. 請選出「尸位素餐」的正確意義？
(A) 修行之人，只吃素食 (B) 勞苦功高，不問報酬
(C) 身染惡疾，來日無多 (D) 享受奉祿，未盡職責

11. 下列「」中的字，解釋何者正確？
(A)不「伎」不求：喜歡 (B)一「介」不取：小草
(C)高瞻遠「矚」：叮嚀 (D)言簡意「賅」：意義
12. 下列諺語與成語的配對，何者錯誤？
(A)畫虎不成反類犬—邯鄲學步 (B)千里之堤，潰於蟻穴—防微杜漸
(C)好天防陰天，好年防荒年—未雨綢繆 (D)一人傳虛，萬人傳實—譁眾取寵
13. 岳飛、文天祥為歷史上著名的愛國將領，請問下列成語何者不適合用來形容這類的英雄？
(A)披肝瀝膽 (B)忠貞不貳
(C)駑馬十駕 (D)碧血丹心
14. 下列哪一句成語，組成的四個字都是「名詞」？
(A)鐘鼎山林 (B)沈魚落雁 (C)言簡意賅 (D)張冠李戴
15. 下列各選項「」中的字，何者不能相通？
(A)生靈「塗」炭—泥 (B)夜不閉「戶」—門
(C)嘔心「瀝」血—捐 (D)人謀不「臧」—善
16. 如果要送匾額給老師，下列哪一句話不適合？
(A)春風化雨 (B)如坐春風 (C)桃李滿門 (D)投桃報李
17. 下列成語解釋何者正確？
(A)牛鼎烹雞：廚藝十分精湛 (B)淮橘為枳：凡事因時制宜
(C)囊螢映雪：比喻刻苦力學 (D)一日三秋：形容時間飛逝
18. 「量詞」指的是「人事物及行為動作的數量或單位」，如「千鈞一髮」的「鈞」。請問下列何者不是數量單位詞？
(A)百「步」穿楊 (B)千「里」鵝毛
(C)學富五「車」 (D)韋編三「絕」
19. 下列各選項中成語的運用，何者正確？
(A)她獨立撫養孩子長大，如今兒子學成歸國，她總算「甘之如飴」了
(B)由於工作壓力太大，讓萌生退休之意的他，有「老驥伏櫪」的感慨
(C)局勢這樣險惡，你還能展現「疾風勁草」的氣節，真是難能可貴
(D)他做事總是「從善如流」像牆頭草般，哪裡有好處，便往哪裡鑽
20. 下列各組成語的關係有些是相近的，有些是相反的。請問哪一組的關係與其他三個選項不同？
(A)立竿見影—潛移默化 (B)魚游沸鼎—奔車朽索
(C)宴安鴟毒—死於安樂 (D)水到渠成—瓜熟蒂落
21. <哈利波特>一書充滿奇幻的想像，下列何者不適合用來形容這本書？

- (A) 不落窠臼 (B) 天馬行空
(C) 別出心裁 (D) 拾人牙慧

22. 下列字形何者完全正確？

- (A) 暴舔天物 (B) 驅之若鶩 (C) 按部就班 (D) 舉岸齊眉

23. 下列各成語的解釋何者錯誤？

- (A) 退避三舍：對人忍讓，不敢相爭
(B) 物換星移：時序變遷，人事變化
(C) 破鏡重圓：夫妻離散，再度聚合
(D) 錙銖必較：心細精準，生意興隆

24. 下列「」中的字音何者完全正確？

- (A) 「跬」步千里：ㄎㄨㄟˇ (B) 提綱「挈」領：ㄎㄟˋ
(C) 「蜚」短流長：ㄈㄟˇ (D) 自怨自「艾」：ㄞˋ

25. 下列何項說辭，明顯是在「文過飾非」？

- (A) 第一次月考沒考好，都是因為平時沒有複習的緣故
(B) 我早就警告過你，不要到處借錢，否則會惹禍上身
(C) 這次失誤，我會負責到底，絕不會讓你們平白損失的
(D) 聯誼活動失敗，明明是天氣不好，怎可怪我策劃不週

26. 「疊床架屋」的詞性組合為「動詞+名詞+動詞+名詞」，下列何組詞性組合與此相同？

- (A) 按圖索驥 (B) 行不由徑
(C) 暮鼓晨鐘 (D) 劍及履及

27. 下列那個成語不適合用來形容「文章」？

- (A) 行雲流水 (B) 字字珠璣 (C) 言簡意賅 (D) 金聲玉振

28. 下列何種職業最需具有「口若懸河」的能力？

- (A) 科技園區的作業員 (B) 馬戲團的馴獸師
(C) 購物頻道的主持人 (D) 電視台的配音員

29. 「前倨後恭」中，「倨」、「恭」是屬於反義詞，下列何者構成方式與此相同？

- (A) 「優」柔「寡」斷 (B) 不「卑」不「亢」
(C) 「披」星「戴」月 (D) 宜「室」宜「家」

30. 依琳參加星光大道歌唱賽榮獲獎盃一座，請問獎盃上的賀辭最有可能是下列何者？

- (A) 唾手可得 (B) 珠圓玉潤 (C) 鸚鵡學舌 (D) 東施效顰

31. 下列成語運用，何者錯誤？

- (A) 明天要月考了，你還「好整以暇」地看電視，真不知死活

- (B)爺爺說話一向「一言九鼎」，不管長官或下屬都十分尊重他
(C)這件事靠著大家「杯水車薪」、積少成多的努力，終於成功
(D)你夢想成爲聲樂家，卻不肯好好練習，無異「臨淵羨魚」
- 32.下列「」中的詞性，何者與其他三者不同？
(A)「緣」木求魚 (B)曲「突」徙薪
(C)「沽」名釣譽 (D)洞「燭」先機
- 33.成語構詞中有一種因果關係組成的方式，如：因爲「水落」所以「石出」，組成「水落石出」，下列何者也是此種組合方式？
(A)風行草偃 (B)摩頂放踵
(C)並駕齊驅 (D)滄海桑田
- 34.杰倫參加成語運用測驗，四題中只錯一題，請問他做錯了哪一題？
(A)主持人「談笑風生」，使得會場趣味十足
(B)鎮上又驚傳綁架事件，令人「義憤填膺」
(C)林教授「迴腸盪氣」，學識道德修養極高
(D)這宗沉冤多年的刑事案件，終於「撥雲見日」
- 35.下列「」中的成語替換後，何者意思改變了？
(A)如果不持續充實自我，就算有點天份，也會「江郎才盡」—文思枯竭
(B)他做事認真，處理公務一向「臨淵履薄」，從未發生錯誤—兢兢業業
(C)他抱著「鏗而不捨」的精神努力研究，終於獲得眾人肯定—駑馬十駕
(D)我們學習外國的長處不能照單全收，否則就「削足適履」—通權達變
36. 請問哪一組成語的關係與其他三個選項不同？
(A)眾口鑠金/三人成虎 (B)孜孜矻矻/夙夜匪懈
(C)亦步亦趨/推陳出新 (D)沈魚落雁/傾國傾城
- 37.「一死一生，乃知交情；一貧一富，乃知交態；一貴一賤，交情乃現。」(司馬遷·史記)所謂「生死之交」指的是同甘共苦，生死與共的朋友；下列何者可以形容上述的交情？
(A)酒肉之交 (B)泛泛之交
(C)點頭之交 (D)管鮑之交
- 38.關於下列各句成語替換何者錯誤？
(A)論文強調簡明扼要，切勿「疊床架屋」—多此一舉
(B)文山「信誓旦旦」地表示必會實踐諾言—滔滔不絕
(C)市集「車水馬龍」，攤販必能大發利市—熙來攘往
(D)「滄海桑田」人事都已改變，徒留遺憾—東海揚塵
- 39.下列「」中的詞性何者與其他三者不同？

- (A) 積「羽」成舟 (B) 視「民」如傷
(C) 古「道」熱腸 (D) 一「傅」眾咻

40. 李老師為演講比賽的評審，他給了四位參賽者以下四個評語，請判斷何人實力有待加強？

- (A) 鞭辟入裡 (B) 言之鑿鑿
(C) 張冠李戴 (D) 言之有物

41. 「雖然時局動盪，但各個學校仍然□□□□，繼續教育英才。」空格中最適合填入何者？

- (A) 趨庭之教 (B) 弦歌不輟 (C) 叱吒風雲 (D) 拋磚引玉

陳涉年輕時，曾經受僱為人耕田種地。有一次他停止耕作走到田埂上，感慨地向一起耕田的伙伴說：「要是我將來出人頭地、榮華富貴了，一定不會忘了你們。」伙伴們笑著問道：「你是受僱來耕田的，哪裡來的富貴呢？」陳涉大聲嘆息說：「唉！燕雀怎知鴻鵠的志向呢？」

42. 由本文可知陳涉是個怎樣的人？

- (A) 胸懷凌雲壯志的年輕人 (B) 感慨牛鼎烹雞的失意人
(C) 喜歡腳踏實地的領導者 (D) 嚮往終南捷徑的有志者

43. 以下哪一句話符合本文的意旨？

- (A) 不要小看自己，因為人有無限的可能
(B) 人生的機遇可遇不可求，機會稍縱即逝
(C) 成功是一分天才和九十九分的努力所達成的
(D) 真正的快樂，不在朋友多，而在有知心摯友

趙高和丞相李斯合謀，偽造遺詔，賜死原本應繼位為王的扶蘇，又殺了李斯，自立為丞相。趙高把持朝政後，一直擔心群臣不服從。

有一天，他牽了一頭鹿獻給秦二世，說：「這是一匹馬。」二世笑而不信。趙高反問左右。大臣們有的不敢吭聲；有的阿諛順從；也有人說是鹿。趙高暗地裡將那些說真話的人，處以刑罰。後來朝中大臣全都懼怕趙高。

44. 從本文可看出趙高對秦二世的態度是

- (A) 前倨後恭 (B) 明哲保身 (C) 目中無君 (D) 夜郎自大

45. 趙高「指鹿為馬」的用意是

- (A) 藉此討好取悅秦二世以增加實權 (B) 以此趁機找出對王位心懷不軌的人
(C) 故意顯出無能使二世對他沒有戒心 (D) 找出不順從己意的人，加以剷除

46. 根據本文，後人以「指鹿為馬」比喻何義？

- (A) 故意做作，說話言不由衷 (B) 沒有主見，容易受外界影響
(C) 故意歪曲事實，混淆是非 (D) 做事有所顧忌不敢放手去做

唐朝詩人白居易是新樂府運動的倡導者，他的作品平易近人。據說他每作

好一首詩，都會到河邊讀給洗衣的老婦人聽，如果老婦人聽得懂詩的意涵，就收錄；如果不懂，就再修改，直到老婦人可以瞭解意思為止。

47.以上這個故事即為「老嫗能解」的典故，請問「老嫗」意思與何者相同？

- (A) 老頭 (B) 老嫗
(C) 老翁 (D) 老爺

48.根據上文可推斷「老嫗能解」意義為何？

- (A) 作品通俗明白，淺顯易懂 (B) 文字別緻優雅，引人入勝
(C) 深具音韻之美，格式固定 (D) 可以配樂歌唱，旋律優美

齊莊公乘車出外打獵，路上看到有隻小蟲舉起兩條臂膀似的前腳，跟車輪搏擊，企圖阻擋車輛前進。齊莊公問車伕說：「這是什麼昆蟲？」車伕回答：「這是螳螂。這種昆蟲只知前進，而不知後退；不知衡量自己的力量，只知盲目的輕視敵人。」

49.故事中螳螂的行為可用下列何者形容？

- (A) 關公面前耍大刀 (B) 船到橋頭自然直
(C) 皇天不負苦心人 (D) 英雄無用武之地

50.由車伕的回答，可知作者想表達的主旨為何？

- (A) 規勸人要有自知之明 (B) 強調應對進退的重要
(C) 批評莊公打獵的不當 (D) 諷刺自欺欺人的愚昧

題號	答案
1	B
2	A
3	B
4	D
5	B
6	C
7	B
8	A
9	B
10	D

題號	答案
11	B
12	D
13	C
14	A
15	C
16	D
17	C
18	D
19	C
20	A

題號	答案
21	D
22	C
23	D
24	A
25	D
26	A
27	D
28	C
29	B
30	B

題號	答案
31	C
32	B
33	A
34	C
35	D
36	C
37	D
38	B
39	D
40	C

題號	答案
41	B
42	A
43	A
44	C
45	D
46	C
47	B
48	A
49	A
50	A